

Programma svolto di Scienze Naturali

Docente Masala Giuseppina

Classe IVA liceo scientifico
A.S. 2020/2021

CHIMICA

1. La nomenclatura dei composti inorganici
2. Le reazioni chimiche
3. Gli acidi e le basi gli equilibri in soluzione acquosa

SCIENZE DELLA TERRA

1° modulo: I minerali

UUDD

1. I minerali e i loro cristalli
2. La formazione dei minerali
3. La classificazione dei minerali
4. La classificazione dei silicati

2° modulo:Le rocce

UUDD

1. Le rocce e il loro ciclo
2. Le rocce magmatiche
3. Le rocce sedimentarie
4. Le rocce metamorfiche
5. Gli ambienti sedimentari e metamorfici
6. La deformazione delle rocce
7. Le rocce e le cave nel paesaggio italiano

3° modulo:L'attività vulcanica

UUDD

1. L'attività vulcanica
2. Gli edifici vulcanici e classificazione delle eruzioni
3. Manifestazioni secondarie dell'attività vulcanica
4. Il rischio vulcanico e le previsione delle eruzioni
5. I vulcani italiani e il rischio vulcanico

4° modulo:L'attività sismica

UUDD

1. I terremoti e le onde sismiche
2. La misura dei terremoti
3. Gli effetti distruttivi dei terremoti
4. La previsione dei terremoti
5. Terremoti e maremoti
6. Intensità e magnitudo dei terremoti

EDUCAZIONE CIVICA

Rischio sismico e vulcanico

Macomer 13/06/2021

L'insegnante

Giuseppina Masala



LICEO SCIENTIFICO, LICEO SCIENTIFICO opz. Scienze Applicate, CLASSICO E DELLE SCIENZE

UMANE opz. ECONOMICO SOCIALE

con annesso Indirizzo Professionale per i Servizi Socio Sanitari **CORSO SERALE**

"**GALILEO GALILEI**"

Viale Pietro Nenni, 53 08015 Macomer (NU)

078520645 078521168

www.liceogalileimacomer.edu.it nups010009@istruzione.it Pec nups010009@pec.istruzione.it

Codice Meccanografico **NUPS010009 – NUPS01050P**

Codice Fiscale **83000890919 Codice univoco IPA UFRINO**

PROGRAMMA SVOLTO 2020/2021

STORIA DELL'ARTE

Classe 4^ A

Docente: prof. Antonio Manca

Storia dell'arte

- Il manierismo: Pontormo, Rosso fiorentino, Giulio Romano e Palladio.
- Il Seicento:
 - il barocco di Bernini, Borromini e di Guarini;
 - il naturalismo di Caravaggio
 - la scuola dei Carracci
 - l'illusionismo prospettico di A. Pozzo e P. da Cortona
- Il Settecento:
 - Il roccolo, F. Juvarra e Vanvitelli;
 - Il vedutismo
 - Il neoclassicismo , Canova, David , Igres
 - F. Goya.

Disegno geometrico

- La prospettiva centrale e accidentale:
 - proiezioni prospettiche di Singoli solidi;
 - proiezioni prospettiche di gruppi di solidi;
 - proiezioni prospettiche di semplici architetture;
 - cenni sulla teoria delle ombre
-

Il docente

Antonio Buono

LICEO SCIENTIFICO, CLASSICO E DELLE SCIENZE UMANE “G. GALILEI”
MACOMER A. S. 2020/2021

**PROGRAMMA DI ITALIANO
CLASSE IV A**

Testi in adozione: A. Roncoroni-M.M.Cappellini-A.Dendi-E.Sada-O.Tribulato, *Gli Studi Leggiadri*, Signorelli, vol.1-2
D. Alighieri, Paradiso, a cura di S.Jacomuzzi-A.Dughera- C.Ioli- V.Jacomuzzi, Sei.

La civiltà umanistico-rinascimentale: coordinate storiche e culturali

L'edenismo umanistico.

Lorenzo de' Medici:

lettura e analisi di: *Trionfo di Bacco e Arianna*.

Il poema cavalleresco.

Il poema cavalleresco del cinquecento: modelli e tratti distintivi.

Ludovico Ariosto: la vita; la poetica.

L'Orlando Furioso: struttura e temi; visione della realtà e nuova visione del mondo cavalleresco; tecnica narrativa.

Lettura ed analisi dei seguenti passi: *Proemio*, I, 1- 4; *La fuga di Angelica*, I,10-23; *Il palazzo di Atlante*, XIII, 1- 14; *La follia di Orlando*, XXIII, 103- 136.

L'età della Controriforma: coordinate storiche e culturali

Il Manierismo

Torquato Tasso: la biografia; i rapporti con la corte; la figura intellettuale; il pensiero.

La poetica di Tasso intorno al poema eroico: *Discorsi sul poema eroico*.

la “*Gerusalemme liberata*”: i cardini teorici, la vicenda, i temi e i simboli del poema, lo stile.

Lettura ed analisi dei testi: “*Proemio*”, I, 1- 5; “*La morte di Clorinda*”.

I poemi di Ariosto e Tasso a confronto.

Il pensiero politico nel Rinascimento.

Niccolò Machiavelli: la vitae le opere; il pensiero e la poetica.

Il Principe: la genesi e la composizione; la struttura e i contenuti; lo stile.

Le leggi dell'agire politico; il principe virtuoso; la fortuna; la questione delle milizie; scienza, realismo e utopia.

Dal *Principe*, lettura ed analisi dei capitoli:

I - Le tipologie del principato

XVIII – La volpe e il leone

XXV – Virtù contro fortuna

Il '700: contesto storico e culturale.

L'Illuminismo.

Preromanticismo e Neoclassicismo: accenni.

C. Goldoni: la vita e le opere. La riforma teatrale.

La locandiera: la riforma del teatro, intreccio, temi e personaggi.

Lettura individuale del testo integrale o di passi scelti.

Giuseppe Parini: la vita. Il pensiero e la poetica: tra Illuminismo e Neoclassicismo. Il poemetto didascalico-satirico *Il Giorno*: struttura, contenuto, ideologia e procedimenti narrativi.

Dal *Mezzogiorno*, lettura e analisi del brano *La Vergine cuccia*, vv. 497-556, da *La Notte*, lettura e analisi del brano *La notte e la luce*, vv. 1-60.

Vittorio Alfieri: la vita e le opere. Il pensiero e la poetica. I rapporti con l'Illuminismo e il Preromanticismo. Le idee politiche: l'individualismo, la tirannide e il potere, la libertà astratta, il titanismo e il pessimismo.

La poetica tragica.

Il Saul: struttura, intreccio, temi, i personaggi, il dramma interiore del protagonista. Lettura e analisi dall'atto secondo, scena I vv. 1-125.

Divina Commedia:

Inferno, canti VI e XXVI.

Purgatorio: struttura fisica e ordinamento morale.

Lettura, analisi e commento dei Canti I e VI.

Educazione civica:

Mafie e legalità (produzione di PPT sull'argomento)

Macomer, 12/06/2021

Gli alunni

L'insegnante
Salvatorica Tanchis



LICEO SCIENTIFICO, CLASSICO E DELLE SCIENZE UMANE “G. GALILEI”
MACOMER
A. S. 2020/2021

PROGRAMMA DI LATINO CLASSE IVA

Testi in adozione:

A. Diotti, S. Dossi, F. Signoracci, *Res et Fabula* SEI vol. 1°- 2°
G. De Micheli, Cotidie discere, Hoepli vol. 2

Letteratura e testi.

Marco Tullio Cicerone: la vita, la formazione culturale e l'impegno politico.

L'opera.

Le orazioni: le fasi dell'attività oratoria. *Le Verrine; De lege agraria; le Catilinarie; Pro Caelio; Pro Milone; le Philippiche.*

Testi in lingua originale

Catilinaria I, I: Un attacco violento e diretto.

Le opere retoriche: *De oratore; Orator.*

Le opere politiche: *De re publica.*

Testi in lingua originale

De republica:

Somnium Scipionis VI, 13: Il destino ultraterreno dei benemeriti della patria; VI, 20, Che cos'è la gloria terrena?

Le opere filosofiche: il fine, i temi, il metodo.

De finibus bonorum et malorum; Tusculanae disputationes; De natura deorum; Cato Maior, de senectute; Laelius, de amicitia.

L'epistolario.

Gaio Sallustio Crispo

L'autore: un grande storico, un politico controverso. La monografia storica.

De Catilinae coniuratione: i contenuti.

Testo in lingua originale: Il ritratto di Catilina, 5.

Testo in traduzione: Il ritratto di Sempronio, 25.

Tito Lucrezio Caro: dati biografici. *De rerum natura:* il genere, lo sfondo storico-culturale, la struttura, i contenuti; la poetica ed il rapporto con la filosofia epicurea.

Testi in lingua originale:

De rerum natura: L'inno a Venere I, vv. 1-49; L'elogio di Epicuro I, 62-79;
Il sacrificio di Ifigenia I, 80-101.

L'età di Augusto: società e cultura.

Publio Virgilio Marone: l'autore e l'opera.

Le Bucoliche: cronologia e struttura, modelli, temi e contenuti.

Testo in lingua originale: *Titiro e Melibeo (Bucolica 1)*.

Le Georgiche: struttura, contenuti, pubblico, ideologia.

Testo in traduzione: *Gheoghikà IV, 149-227 La società delle api.*

Tito Livio: l'autore e l'opera.

Ab Urbe condita liber: la *Praefatio* e la visione della storia; il rapporto con il principato; la funzione degli exempla; Esaltazione di Roma e conservatorismo politico; la tecnica narrativa e lo stile.

Testi in traduzione: I, 57, 4-11, Lucrezia e le virtù femminili; V, 49, 1-5 La virtus: Camillo e i Galli.

Quinto Orazio Flacco

I fondamenti ideologici delle Odi: il carpe diem; la metriotes; l'autarkeia.

Sintassi: ripasso e consolidamento delle strutture fondamentali della lingua attraverso l'analisi e la traduzione di testi in prosa e in versi di media difficoltà.

Macomer, 12/06/2021

L'insegnante

Salvatorica Tanchis

Stenelis



**LICEO SCIENTIFICO, SCIENTIFICO opz.scienze applicate, CLASSICO E DELLE SCIENZE UMANE opz.economico sociale
"Galileo Galilei"
Viale Pietro Nenni, 53 - tel. Segreteria 078520645
08015 -- MACOMER**

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

CLASSE IV LICEO SCIENTIFICO sez. A

PROGRAMMA SVOLTO DI FISICA

TERMOLOGIA

Ripasso delle leggi dei gas. Equazione di stato dei gas perfetti. Il calore: definizione, formula, calore specifico. Propagazione del calore: conduzione, convezione e irraggiamento. Cambiamenti di stato.

IL PRIMO PRINCIPIO DELLA TERMODINAMICA

Il sistema termodinamico; l'energia interna; il lavoro termodinamico in una trasformazione isobara e in una trasformazione ciclica. L'enunciato del primo principio della termodinamica, la trasformazione adiabatica. Applicazione del primo principio alle varie trasformazioni termodinamiche.

IL SECONDO PRINCIPIO DELLA TERMODINAMICA

Le macchine termiche. Enunciati di lord Kelvin e di Rudolf Clausius del secondo principio della termodinamica. Il rendimento delle macchine termiche. Il teorema, il ciclo e il rendimento della macchina di Carnot. Il ciclo del motore a scoppio, del frigorifero, del condizionatore e della pompa di calore.

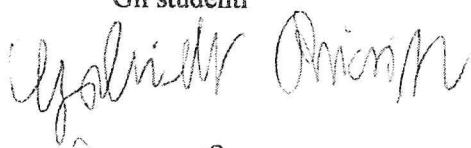
LA CARICA ELETTRICA E LA LEGGE DI COULOMB

L'elettrizzazione. La legge di Coulomb nel vuoto e in un mezzo materiale. Differenze tra la forza elettrica e quella gravitazionale.

IL CAMPO ELETTRICO

Il vettore campo elettrico: definizione e formula. Configurazioni del campo elettrico generato da una sola carica o da due cariche. Il flusso del campo elettrico e il teorema di Gauss.

Gli studenti




La docente





**LICEO SCIENTIFICO, SCIENTIFICO opz. Scienze Applicate, CLASSICO E DELLE SCIENZE UMANE opz. Economico Sociale
"Galileo Galilei"**
Viale Pietro Nenni, 53 - tel. Segreteria 078520645
08015 - MACOMER

ANNO SCOLASTICO 2020/2021

CLASSE IV LICEO SCIENTIFICO sez. A

PROGRAMMA SVOLTO DI MATEMATICA

GEOMETRIA ANALITICA

Ripasso di parabola, circonferenza, ellisse e iperbole; l'iperbole equilatera.

LA FUNZIONE ESPONENZIALE

Ripasso delle proprietà delle potenze. Definizione e grafico della funzione esponenziale con base maggiore di uno e con base compresa tra zero e uno. Equazioni esponenziali elementari e equazioni risolvibili con l'incognita ausiliaria. Disequazioni esponenziali.

LA FUNZIONE LOGARITMICA

Definizione e grafico. Le proprietà dei logaritmi. Logaritmo decimale e logaritmo neperiano. Il dominio delle funzioni logaritmiche, le equazioni e le disequazioni.

LE FUNZIONI GONIOMETRICHE

La misura degli angoli. Le funzioni seno, coseno, tangente e cotangente, secante e cosecante: definizione, andamento e grafico. Le relazioni fondamentali della goniometria.

LE FORMULE GONIOMETRICHE

Gli angoli associati. Le formule di addizione e sottrazione, di duplicazione, di bisezione e parametriche.

LE EQUAZIONI GONIOMETRICHE

Le equazioni goniometriche elementari, le equazioni lineari in seno e coseno risolvibili con la prima relazione fondamentale e con le formule parametriche; le equazioni omogenee di primo e di secondo grado.

LA TRIGONOMETRIA

I triangoli rettangoli. Risoluzione dei triangoli rettangoli e applicazione dei teoremi. I triangoli qualunque: teorema della corda, teorema del seno e teorema del coseno. Applicazioni della trigonometria

I NUMERI COMPLESSI E LE COORDINATE POLARI

Rappresentazione algebrica, cartesiana e trigonometrica dei numeri complessi e operazioni con essi. Le radici n-sime dell'unità. Rappresentazione esponenziale dei numeri complessi. Le formule di Eulero. Le coordinate polari: relazione tra coordinate cartesiane e polari.

LO SPAZIO

Punti, rette e piani nello spazio. I poliedri, gli angoloidi e i solidi di rotazione: definizioni, aree e volumi dei solidi notevoli: cubo, parallelepipedo, prisma, piramide e tronco di piramide; cilindro, cono, sfera e parti della sfera. Dimostrazione del teorema sull'equivalenza tra la sfera e la sua anticlessidra.

Gli studenti

Urszula Orman
fulvio fortuny

La docente

Elena

Anno Scolastico 2020-2021

Classe 4^ Sezione A

Liceo Scientifico

Programma di Insegnamento della Religione Cattolica

Prof. Luigi Masia

Data la specificità della Disciplina si è cercato di improntare le lezioni più ad un confronto con gli studenti piuttosto che allo svolgimento di un programma rigido. L'attività didattica, pertanto, è stata scandita e orientata da discussioni su argomenti di carattere etico (non solo morale/religioso, ma anche sociale, economico, etc.).

Gli argomenti privilegiati sono stati:

1. La pena di morte.
2. L'etica della solidarietà (l'integrazione razziale, l'accoglienza degli immigrati).
3. L'aborto.
4. L'eutanasia.
5. La pace nel mondo.
6. L'omofobia.
7. La donna nella società contemporanea.
8. L'etica negata dell'economia industriale (sistemi economici sotto accusa: capitalismo, collettivismo/socialismo).
9. Diseguaglianze sociali.
10. Pandemia e società.
11. Il rapporto tra progresso scientifico e religione.
12. La questione palestinese.

Macomer, 12 giugno 2021

L'Insegnante
Prof. Luigi Masia



Programma svolto

Classe: 4^a A

Anno Scolastico: 2020/2021

Docente: Alba Ortù

Libri di testo

Testo di lingua: AA VV, English File Gold A2/B1, OUP

Testo di grammatica: Iandelli N., Zizzo R., Smart Grammar, ELI

Testo di letteratura: Spiazzì M., Tavella M., Layton M., Performer Heritage 1, Zanichelli

Grammar

Simple present

Present continuous

Past simple

Past continuous

Present perfect

Duration form

If clauses: 1st, 2nd and 3rd type

Past perfect simple

Irregular verbs: past simple and past participle

Literature

- Study skills: how to highlight information in a text and how to study literature

• Study skills: how to make and keep notes

• Study skills: how to analyse a prose text

• The Renaissance and the Puritan Age

The Tudor and Stuart dynasties

Cromwell and the Commonwealth

The Puritans

• The Restoration and the Augustan Age

The Restoration of the monarchy

From the Glorious Revolution to Queen Anne

The early Hanoverians

The age of Reason

The Enlightenment

The circulation of ideas

The reading public and coffee houses

The rise of the novel, types of novels and their features (XVIII century)

Daniel Defoe: life and works

Daniel Defoe's Robinson Crusoe

Text analysis: I was born of a good family

- The Romantic Age: an age of revolutions.

The American, French and Industrial Revolutions

Social and economic reforms of the XIX century

Pre-Romantic tendencies, the sublime, the word Romanticism

Types of novels and their features (XIX century)

Jane Austen: life and works

Jane Austen's Pride and Prejudice

The theme of marriage

Text analysis: Mr and Mrs Bennet

Educazione civica

Agenda 2030

Goal 7 Sustainable development

Renewable and non-renewable sources

Renewable energy production

PCTO:

How to write a CV and Europass CV

Macomer, 07/06/2021

La docente


Alba Ortù

• The Restoration and the Augustan Age

The Restoration of the monarchy

La docente


Alba Ortù



LICEO di STATO SCIENTIFICO, CLASSICO e delle SCIENZE UMANE
" GALILEO GALILEI "
VIALE PIETRO NENNI, 53- 08015 MACOMER

PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE 4A ANNO SCOLASTICO 2020/2021

Attività pratiche

- Vari tipi di andature
- Esercizi a corpo libero
- Esercizi di mobilità e scioltezza articolare sui vari piani a corpo libero; esercizi dinamici attivi e stretching
- Esercizi di potenziamento muscolare a carico naturale
- Esercizi di condizionamento organico e miglioramento, rispetto alle capacità individuali, della resistenza aerobica
- Esercizi specifici sui vari tipi di corsa: in avanzamento, arretramento, laterale, incrociata laterale, skip, calciata dietro
- Esercizi semplici o complessi, in forma statica o dinamica, per il miglioramento della coordinazione generale e intersegmentaria

Attività teoriche (alcune svolte in presenza e riprese nella didattica a distanza; altre solo a distanza):

- Comportamenti preventivi da adottare in palestra
- Traumi sportivi e primo soccorso; la prevenzione attiva e passiva
- Contusioni, ferite, emorragie
- Crampo, stiramento muscolare, strappo muscolare
- Tendinopatie: tendiniti e tendinosi
- La Tecnica Rice
- Distorsioni, lussazioni, fratture; la perdita di sensi
- Elasticità e mobilità articolare per prevenire gli infortuni
- Visione video su traumi da sport e primo soccorso
- Movimenti corporei e terminologia specifica
- La capacità di equilibrio: fattori che lo regolano
- I diversi tipi di equilibrio; come allenarlo; esercizi e giochi per l'equilibrio
- Ginnastica posturale ai tempi del coronavirus
- Cenni sull'alimentazione
- Visione film di carattere sportivo "Coach Carter"
- Video "Giornata internazionale della donna": testimonianze di atlete mondiali, giornaliste sportive, assistenti arbitro, giudici di gara. Riflessioni e argomentazione sulle diversità di genere; sul ruolo e valori dello sport
- Webinar "Intraprendenza, creatività e corretti stili di vita". Riflessioni e argomentazione sulle tematiche trattate: esperienze di sportivi a livello mondiale; sport e disabilità; alimentazione e corretti stili di vita



LICEO di STATO SCIENTIFICO, CLASSICO e delle SCIENZE UMANE
" GALILEO GALILEI "
VIALE PIETRO NENNI, 53- 08015 MACOMER

LA DOCENTE

Macomer 12.06.2021

Prof.ssa Paola Zampa

PROGRAMMA DI FILOSOFIA
CLASSE IV A
ANNO SCOLASTICO 2020/2021

UU.DD.:	ARGOMENTI
1 U.D. Genesi e sviluppo del metodo scientifico e la gnoseologia tra cinquecento e Seicento.	<p>Bacone</p> <ul style="list-style-type: none"> • La teoria degli idola e la critica ai pregiudizi • Il metodo induttivo e le tavole <p>Galileo</p> <ol style="list-style-type: none"> Il sidereus nuncius e le scoperte astronomiche Le quattro lettere copernicane e lo scontro con la chiesa Il dialogo sopra i due massimi sistemi e la difesa del sistema copernicano La relatività galileiana Il metodo galileiano : sensate esperienze e necessarie dimostrazioni <p>Cartesio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il discorso sul metodo e le quattro regole (evidenza ,analisi ,sintesi e enumerazione) • Il dubbio scettico e iperbolico • Dio e il fondamento della conoscenza • Res cogitans e res extensa
2 U.D. : La filosofia politica tra Cinquecento e Settecento	<p>Moro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di Utopia • Le critiche alla società cinquecentesca e alla proprietà privata • La descrizione della società nell'isola di Utopia <p>Hobbes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lo stato di natura e il diritto naturale • La guerra di tutti contro tutti • Il contratto sociale e il Leviatano • I poteri del Leviatano <p>Locke</p> <ol style="list-style-type: none"> I due trattati sul governo Lo stato di natura e le differenze con Hobbes Il liberalismo politico e il liberismo economico e le differenze con lo stato Hobbesiano <p>Caratteri generali dell'Illuminismo</p>
3 U.D. : il criticismo kantiano	<p>Locke</p> <ol style="list-style-type: none"> L'empirismo e la critica all'innatismo <p>Caratteri generali dell'Illuminismo</p> <p>Kant</p> <p>Critica della Ragione Pura Giudizi analitici e sintetici a priori e a posteriori l'estetica trascendentale e le forme della sensibilità l'analitica trascendentale e le forme dell'intelletto(le dodici categorie) la dialettica trascendentale(le critiche all'idea di anima ,di mondo e di Dio)</p> <p>Critica della Ragione Pratica Massime e imperativi Imperativo ipotetico e imperativo categorico Le formulazioni dell'imperativo categorico I postulati della ragion pratica</p>

Critica del Giudizio

Il giudizio di gusto e le quattro definizioni di bello
Il sublime matematico e dinamico

Macomer 12/06/2021

L'Insegnante
Prof. Salvatore Manchinu

PROGRAMMA DI STORIA SVOLTO
CLASSE IV A
ANNO SCOLASTICO 2020/2021

UU.DD.:	ARGOMENTI
1 U.D. : L'età delle rivoluzioni	<ul style="list-style-type: none"> • Le due Rivoluzioni Inglesi e la nascita della Monarchia - parlamentare • L'età di Luigi XIV in Francia e l'Assolutismo: la politica economica, religiosa e estera • Dall'Ancien Régime all'Illuminismo : caratteri generali, la fede nella ragione e la critica al sistema feudale. <p>II Settecento</p> <ul style="list-style-type: none"> a) L'ascesa della borghesia b) la guerra di successione spagnola polacca e austriaca e la guerra dei sette anni c) il dispotismo illuminato in Europa e in Italia: le principali riforme d) la guerra d'indipendenza americana: le cause dello scontro con la madrepatria ; l'evoluzione dello scontro e la nascita della democrazia ; i caratteri della Costituzione americana e) la Rivoluzione francese: le cause della Rivoluzione; dalla monarchia alla repubblica; le principali trasformazioni in campo economico, politico e sociale; la differenza tra le due Costituzioni ; Robespierre e la politica del terrore; il periodo termidoriano e l'avvento di Napoleone
Il Risorgimento italiano in relazione agli eventi europei del periodo	<ul style="list-style-type: none"> • l'Età napoleonica : dalla spedizione in Italia al Consolato e all'Impero; le guerre napoleoniche con particolare riferimento alla spedizione in Russia; la sconfitta di Napoleone a Lipsia ; i cento giorni e la sconfitta a Waterloo. • il Congresso di Vienna e la nuova carta geo-politica dell'Europa: il concetto di Restaurazione; la quadruplice alleanza e il principio di intervento • le Società segrete in Europa e in Italia: ideali e finalità, la Carboneria • i moti del 1820/1821 in Europa e in Italia: Spagna ,Grecia ,Sicilia e Piemonte; • i moti del '30 in Francia e la monarchia di Luigi Filippo; i moti a Modena . • il Risorgimento Italiano : il significato della parola • Mazzini e la sua ideologia Repubblica , unitaria e indipendentista • Gioberti e il Neo-guelfismo • Le figure Balbo, Cattaneo e Garibaldi • Pio IX e Carlo Alberto: il riformismo dall'alto e la nascita dello Statuto albertino • I moti del '48 in Francia e la nascita della Seconda Repubblica • Il '48 in Italia e la Prima guerra di indipendenza: le cinque giornate di Milano e la guerra contro gli austriaci; la sconfitta di Custoza; la nascita della repubblica Romana e toscana e la loro fine • Cavour e il regno Sardo -piemontese: la visone politica e il riformismo; la guerra di Crimea e gli accordi di Plombières • La seconda guerra d'Indipendenza e la sconfitta degli austriaci • La spedizione dei mille e la cacciata dei Borboni;

	<ul style="list-style-type: none"> • nascita del Regno d'Italia (17 MARZO 1861)
La Destra Storica	<ul style="list-style-type: none"> • La Destra storica e il completamento dell'unità d' Italia: la politica economica e sociale della Destra; la terza guerra d'Indipendenza a fianco dei Prussiani e l'annessione del Veneto. • La guerra Franco-Prussiana e la nascita della terza repubblica in Francia • La breccia di Porta Pia e Roma capitale d'Italia : la legge delle quarentigie e il non expedit di Pio IX.
Seconda rivoluzione industriale	<ul style="list-style-type: none"> • Le invenzione che cambiano il mondo • Il processo di globalizzazione
L'Imperialismo	<ul style="list-style-type: none"> • Il nuovo colonialism e la spartizione dell'Africa e dell'Asia.

Macomer 12/06/2021

L'Insegnante
Prof. Salvatore Manchinu